# Pressetext

Blues- und Country Hits mit individueller Würze darzubieten gelingt nicht vielen Bands. Die 2019 gegründete Formation Monday Monkeys zeigt, dass dies möglich ist. Dass die Band in ihrem Programm dann noch instrumentale Eigenkompositionen einbaut lässt auch genrefremde Zuhörer aufhorchen.

Das Gerüst der Band bilden der live-erfahrene Torben Oldenbüttel an den Drums, ein Musiker, der seit über zehn Jahren als Lehrer für Drum und Perkussionsinstrumente tätig ist sowie Sänger und Gitarrist Jörn Mahnke, der als früheres Mitglied der Billbrook Bluesband zweifacher Preisträger des Pinneberger Jazzfestival ist und eine Teilnahme an der German Blues-Challenge auf der Agenda hat. Für den besonderen Band-Sound sorgt Jule Oesterhaus an der Geige. Fundament und Ruhe steuert Thomas Krause am Bass bei. Er überzeugt sowohl am Kontrabass als auch am E-Bass.

Auf Spotify, iTunes, Amazon Music sowie auf ihrer Webseite www.mondaymonkeys.com gibt es seit März 2021 ihre beiden Erstveröffentlichungen „Blues And More“ und „Instrumentals“. Seit dem 01.06.2023 ist dort auch ihr neuestes Werk „Devil´s Son“ dem breiten Publikum zugänglich.
Auch ihre Videoproduktionen „Folsom Prison Blues“ (Januar 2021) und „Devil´s Son“ (Mai 2023) haben mit über 9000 Klicks bei YouTube bereits Beachtung gefunden.